

El cànon literari a l'aula: teatre i poesia a l'abast

Sala de Graus de la Facultat de
Filosofia i Lletres de la UAB,
8 i 9 de juliol del 2024,
de 8:30 a 14:00h

DILLUNS 8

8:30 Rebuda assistents

9:00 **Ramon Bacardit**

El teatre català a l'aula. Una proposta de cànon

9:45 **Mercè Ballespí**

Com encarar la Literatura Dramàtica al Batxillerat: de la programació a l'aula

10:30 **Gerard Guerra**

El teatre i la literatura dramàtica a l'aula, algunes idees

11:00 PAUSA

11:30 **Alba Sabaté**

La vida dalt d'un escenari. Una lectura a l'aula d'Èdip rei i Hamlet

12:00 **Martí Romaní**

L'altra cara de la història: Lectura i escriptura teatral a partir de La visita d'un inspector, de J. B. Priestly

12:30 **Neus Oliveres**

"Es casa o és a casa, la Marta?", propostes per treballar lectures d'Àngel Guimerà

13:00 **Carles Martínez**

Com dir i com interpretar el teatre a l'aula? Lectura dramatitzada de textos d'obres canòniques d'Àngel Guimerà

DIMARTS 9

8:30 Rebuda assistents

8:45 **Jaume Aulet**

Llegir i fer llegir. A propòsit de Joan Salvat-Papasseit i Vicent Andrés Estellés

9:30 **Jordi Oviedo**

Possibilitats didàctiques de l'obra de Vicent Andrés Estellés

10:15 **Joël Prieto**

De la poesia catalana a la música urbana. Impuls dels clàssics a través de noves sonoritats

11:00 PAUSA

11:30 **Joan Calsina**

La poesia com a instrument didàctic

12:00 **Maria Sevilla**

El poema no es fa sol: taller d'escriptura operària per a adolescents

12:30 **Josep Lluís Badal**

Vicent Andrés Estellés: 1. Ritme, cos, lectura en veu alta. 2. Coral romput

13:15 **Josep Pedrals**

El pa no té cames i fa caminar

Organitza:
Col·lectiu Pere Quart