

---

---

# II Conferència

---

---

---

Les ciutats i l'espai intel·lectual. Catalunya (1914-1936)

---

---

---

23 de maig de 2014

---

---

---

Biblioteca Museu Víctor Balaguer

---

---

---

Vilanova i la Geltrú

---

---

**L'interval entre el tancament definitiu dels esquemes del segle XIX i el trencament brusc del projecte cultural català amb l'inici de la guerra civil espanyola, és determinant per a la consolidació dels principals objectius per a la modernització cultural de Catalunya. Són anys que mostren els fruits del procés de recuperació iniciat al segle XIX però, sobretot, és el període d'organització i planificació de noves estratègies culturals en les quals trobem implicats tots els registres socials, tant a Barcelona —que actua com a capital—, com a les principals ciutats catalanes, qualificades per Gaziel com a "viles espirituals".**

**La II Conferència de l'Aula Joaquim Molas, vol posar damunt la taula el paper del *rerepaís* en aquest procés constructor per tal d'analitzar el diàleg que hi hagué entre aquestes viles i la metròpoli barcelonina.**

### **Programa:**

- 10h Recepció.
- 10.15h Mireia Freixa, *Panorama artístic català. L'aportació comarcal.*
- 11h Descans.
- 11.30h Josep Murgades, *Panorama literari català. L'aportació comarcal.*
- 12.15h Josep Ma. Roig Rosich (URV), *Recepció de les polítiques culturals de la Mancomunitat a comarques.*
- 13h Pere Gabriel, *L'aportació del moviment associatiu.*
- 13.45h Dinar lliure.
- 15.30h Taula rodona: *Models d'acció cultural a les ciutats mitjanes.* Jaume Aulet, Montserrat Comas, Antoni Gavaldà (URV) i Joaquim Capdevila (UdL). Moderadora: Glòria Casals.
- 17h Debat.
- 18h Conclusions i clausura.

Inscripció gratuïta i prèvia a [aualjoaquimmolas@victorbalaguer.cat](mailto:aualjoaquimmolas@victorbalaguer.cat)

O bé al telèfon **93 815 42 02**

Es lliurarà certificat d'assistència



#### **Universitat Autònoma de Barcelona:**

- Grup d'Estudis de Literatura Catalana Contemporània
- Grup de Recerca en Arts Escèniques
- Projecte d'investigació "Escriptors catalans de la República (1931-1936)"
- Projecte d'investigació "Salvador Espriu: estudi genètic i interartístic de la seva obra"