

XIX-XXI  
XIX-XXI



Georgina Jordana i Carreres és doctora en Filologia Catalana (2018) per la Universitat Autònoma de Barcelona amb la tesi *La divulgació de la codificació fabriana de la llengua catalana. El cas de Cèsar August Jordana*, dirigida pel Dr. Daniel Casals i Martorell, i qualificada amb excel·lent *cum laude*. L'any 2000 va obtenir la Suficiència investigadora, amb el treball de recerca *La Llumanera de Nova York (1874-1881). Estudi i índexs*, a la Universitat de Barcelona. Així mateix, Georgina Jordana és llicenciada en Filosofia i Lletres, en l'especialitat d'Història Moderna (1977), per la Universitat de Barcelona.

És autora del capítol "La llengua catalana des de L'Opinió: C. A. Jordana" dins Casals, Daniel; Massanell, Mar; Segarra, Mila [eds.], *L'extensió social de la normativa als mitjans de comunicació*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat "Biblioteca Milà i Fontanals" (2018), núm. 64, i va presentar la comunicació "Realitat, fantasia i humor en unes cartes, de caràcter familiar, de Pere Calders", dins del Simposi Internacional "Pere Calders i el seu temps", organitzat pel Departament de Filologia Catalana de la Universitat Autònoma de Barcelona, i celebrat l'any 2000. La comunicació va ser recollida a Puig Molist, Carme [ed.], *Pere Calders i el seu temps* (2003). Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, "Biblioteca Milà i Fontanals", núm. 43. Així mateix, va ser coautora amb J. Bofarull i J. Ribas del llibre *Geografia i Història* (1r Curs ESO), encarregat per ECIR Editorial i publicat el 2002. Pel que fa a les col·laboracions a la premsa, Georgina Jordana va publicar l'article "Els novaiorquesos de Catalunya" a la secció "Diàleg" del diari *Avui* el 15 d'octubre de 2001.

Com a autora de contes, Georgina Jordana va publicar la narració *La nina* a la revista *Canigó* (Any XXX, núm. 804, p. 8 i 9, 1983) i "La petita de Can Benet" a *Íncipit* (Escola d'escriptura, Ateneu Barcelonès, Barcelona, 2012). Ha guanyat certàmens literaris com el "Premi Local" de l'Associació de Dones de Malgrat de 2004 pel treball *Des d'uns ulls de mare* i el "Premi Pere Calders" de 2011 per l'obra *Un favor particular*, atorgat per l'Ajuntament de Gurb. Així mateix, ha publicat *Càndid o l'optimisme*, adaptació al català de la versió francesa de l'obra de Voltaire (editorial Laertes, núm. 38, Barcelona, 2013).

Georgina Jordana va exercir com a professora d'ensenyament secundari de llengua i de literatura catalanes en el sector públic, en el qual també va impartir classes d'història i de francès.



Georgina Jordana i Carreres