

El Simposi és organitzat pel Grup d'Estudis de Literatura Catalana Contemporània de la Universitat Autònoma de Barcelona, amb la col·laboració de la Institució de les Lletres Catalanes i de la CIRIT.

Comitè organitzador

Jaume Aulet, Josep M. Balaguer, Maria Campillo,
Jordi Castellanos, Víctor Martínez-Gil i Joan Melcion.

Comitè científic

Marina Gustà (Universitat de Barcelona), Pere Rosselló Bover
(Universitat de les Illes Balears) i Vicent Simbor (Universitat de València).

Secretaria del Simposi

Departament de Filologia Catalana
(Simposi «Pere Calders. L'escriptor i el seu temps»)
Facultat de Filosofia i Lletres
Universitat Autònoma de Barcelona
08193 Bellaterra (Barcelona)
Telèfon: 93 581 13 68
Fax: 93 581 27 82
Adreça electrònica: gelcc@uab.es

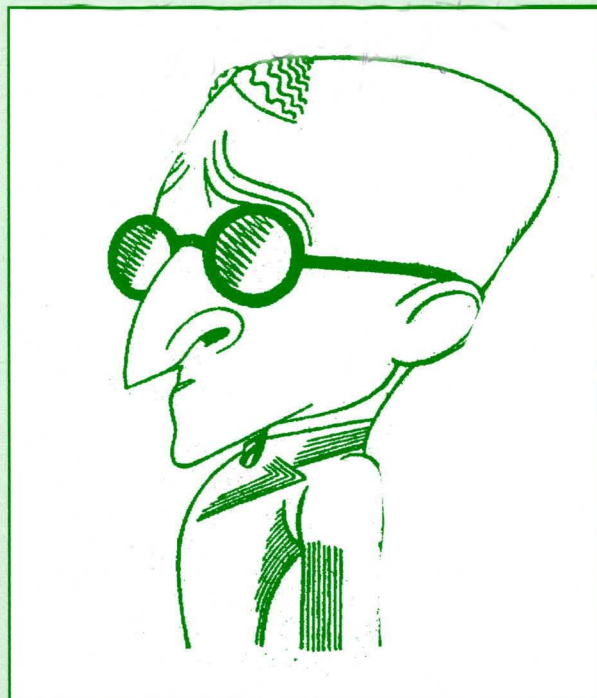
Altres informacions

La quota d'inscripció és de 7000 pessetes
(5000 per als estudiants).
El pagament s'ha de fer efectiu mitjançant un ingrés al número de compte corrent 2100.0424.33.0200182720 de la Caixa d'Estalvis i Pensions de Barcelona.
Posteriorment, cal trametre a la Secretaria del Simposi la butlleta d'inscripció i una còpia del justificant de l'ingrés.

Les persones inscrites rebran gratuïtament un exemplar del catàleg de l'exposició «Pere Calders. Els miralls de la ficció».

Els estudiants de la UAB inscrits al simposi, i que justifiquin l'assistència a les sessions, obtindran un certificat que podran convalidar per dos crèdits de lliure elecció.

Els comunicants queden exempts dels tràmits d'inscripció i de la quota corresponent.



SIMPOSI INTERNACIONAL

PERE CALDERS

L'ESCRITOR I EL SEU TEMPS

que tindrà lloc
a la Facultat de Filosofia i Lletres
de la UAB i a l'Institut d'Estudis Catalans
a Barcelona, els dies 15, 16 i 17
de novembre del 2000

SEGONA CIRCULAR



Universitat Autònoma de Barcelona

Departament de Filologia Catalana



Universitat Autònoma de Barcelona

Departament de Filologia Catalana

PROGRAMA

Dimecres, 15 de novembre

Sala Prat de la Riba de l'Institut d'Estudis Catalans

Carrer del Carme, 47. Barcelona

- 16.45 h Recepció i lliurament de material als assistents
17 h Presentació del Simposi
17.15 h *Pere Calders, el gust per l'escriptura*
Conferència inaugural a càrrec de JOAN TRIADÚ,
crític literari

Centre de Cultura Contemporània de Barcelona

Carrer de Montalegre, 5. Barcelona

- 18.30 h Visita a l'exposició «Pere Calders. Els miralls de la ficció»
Guiada per JORDI CASTELLANOS
i JOAN MELCION, comissaris

Dijous, 16 de novembre

Auditori de la Facultat de Filosofia i Lletres de la Universitat Autònoma de Barcelona

- 10 h *Viatges, èxodes, desvaris i naufragis en l'obra narrativa de Pere Calders*
Ponència de JOAN MELCION
(Universitat Autònoma de Barcelona)
11.15 h Pausa

Comunicacions de l'àmbit «Pere Calders i la literatura del seu temps»

- 11.30 h MANEL OLLÉ
(Universitat Pompeu Fabra)
La recepció de l'obra de Pere Calders
12 h GLÒRIA CASALS
(Universitat de Barcelona)
La recepció de Pere Calders a l'exili
12.30 h JAUME AULET
(Universitat Autònoma de Barcelona).
El retorn de l'exili. Pere Calders enmig del panorama literari dels anys seixanta
13–13.15 h Debat
16 h JORDI CASTELLANOS
(Universitat Autònoma de Barcelona)
El fons Pere Calders de la Universitat Autònoma de Barcelona
17 h Pausa

Comunicacions de l'àmbit «Pere Calders i la realitat històrica»

- 17.15 h FRANCESCO ARDOLINO
(Universitat de Barcelona)
El desig del retorn: contribució a una lectura de L'ombra de l'atzavara
17.45 h JOAN PINYOL I COLOM
(IES Guinovarda, Piera)
L'optimisme salvador o com sobreposar-se a la deriva en el món literari de Pere Calders
18.15 h JOSEP-VICENT GARCIA I RAFFI
(IES Conselleria, València)
Lluís Ferran de Pol i Pere Calders: entre l'afinitat i la discrepància
18.45 h Debat
19.00 h Pausa

- 19.15 h DIGNA RODRÍGUEZ LUACES
(Universitat de Barcelona)
Calders-Tisner: la passió de l'enyorament
19.45 h GEORGINA JORDANA I CARRERES
(Universitat de Barcelona).
Realitat, fantasia i humor en unes cartes, de caràcter familiar, de Pere Calders
20.15–20.30 h Debat

Divendres, 17 de novembre

Auditori de la Facultat de Filosofia i Lletres de la Universitat Autònoma de Barcelona

- 10 h *Els tòpics del fantàstic en els contes de Pere Calders*
Ponència de CARME GREGORI
(Universitat de València)
11.15 h Pausa
Comunicacions de l'àmbit «Pere Calders i la creació literària» (I)
11.30 h VÍCTOR MARTÍNEZ-GIL
(Universitat Autònoma de Barcelona)
Consciència i moralitat en la narrativa de Pere Calders
12 h MARIA CAMPILLO
(Universitat Autònoma de Barcelona)
Els mecanismes narratius de la catàstrofe
12.30 ADOLF PIQUER VIDAL
(Universitat de Salamanca)
Ironia i rerefons ideològic en l'obra de Pere Calders
13–13.15 h Debat

Comunicacions de l'àmbit «Pere Calders i la creació literària» (II)

- 16 h JOSEP M. BALAGUER
(Universitat Autònoma de Barcelona)
Calders i l'autor Déu
16.30 h SALVADOR COMELLES
(Universitat Autònoma de Barcelona)
Focalització i llenguatge en alguns contes de Pere Calders
17 h JOAN PERAIRE
(Universitat Jaume I)
Pragmàtica i arquitectura del relat en la narrativa breu de Pere Calders
17.30 h Debat
17.45 h Pausa
18 h MARTA NOGUER FERRER
i CARLOS GUZMÁN MONCADA
(Universitat Autònoma de Barcelona)
Problemes de construcció de l'alteritat discursiva a la narrativa mexicana de Pere Calders
18.30 h JORDI JULIÀ
(Universitat Autònoma de Barcelona)
El caràcter dramàtic dels contes de Pere Calders
19 h DOLORS MADRENAS TINOCO
i JUAN M. RIBERA LLOPIS
(Universidad Complutense de Madrid)
Pere Calders i els relats d'Invasió subtil i altres contes (1978): estratègies sincrètiques i presumpta intencionalitat
19.30 h Debat
19.45 h Pausa
20 h Taula rodona. *Calders manufacturat. Mitjancers entre l'autor i el públic*
21 h Cloenda del Simposi