

Les aportacions es publicaran en un volum de la col·lecció «Biblioteca Literària» d'Edicions Proa.

ORGANITZA:

Departament de Filologia Catalana de la UAB (Grup d'Estudis de Literatura Catalana Contemporània)



Filologia Catalana

COL·LABOREN:

Generalitat de Catalunya
Institut de les Lletres Catalanes



Proa

JORNADA JAUME CABRÉ

dimecres 7 de maig de 2008

Universitat Autònoma de Barcelona
Sala de graus de la Facultat de Lletres

MATÍ

10.00 a 10.15 – Presentació.

10.15 a 11.00 – Conferència inaugural:

JOAN FRANCESC MIRA, *Contar històries, o la identitat de l'escriptor.*

11.15 a 12.30 – Comunicacions:

BERNAT PUIGTOBELLA, *Ideologia i violència a «Les veus del Pamano».*

M. ROSER TRILLA, *El mot, que mou el sol i les estrelles. La força de la paraula en la literatura de Jaume Cabré.*

ORIOL GONZÁLEZ, *Notes de lectura de «Viatge d'hivern».*

FINA GINESTA, *«Viatge d'hivern»: novel·la o llibre de narracions.*

12.40 a 13.30 – Comunicacions:

LLORENÇ SOLDEVILA, *Geografies literàries en l'obra de Jaume Cabré.*

Jordi MARRUGAT, *Història descriptiva d'una evolució tècnica: l'obra de Jaume Cabré, entre l'experimentació i el retorn a la narrativitat.*

13.30 a 14.00 – Lectura de textos:

Llaurant pàgines. Lectura de textos de Jaume Cabré a càrrec dels actors Lluís Soler i Mercè Pons. Selecció de M. Roser Trilla.

TARDA

16.00 a 17.30 – Taula rodona:

Jaume Cabré i les diferents vies de difusió de la seva obra. Amb la participació de:

ISIDOR CÒNSUL, editor
FRANCESCO ARDOLINO, traductor
MARTA NADAL, professora
SAM ABRAMS, crític literari
JOAQUIM M. PUYAL, periodista

17.45 a 18.30 – Ponència:

JAUME AULET, *Faules i novel·les de mal desar. Jaume Cabré i el procés de construcció d'un món de ficció.*

18.40 a 20.30 – Comunicacions:

MARGARIDA CASACUBERTA, *La veu femenina a «Les veus del Pamano».*

SIMONA SKRABEC, *L'arboç floreix a l'hivern. Jaume Cabré i el concepte d'obra d'art.*

Maïte SALORD, *Històries que conflueixen a «Les veus del Pamano».*

Jaume CLOSA, *Cabré a l'aula.*

ÀLEX BROCH, *Orígens i claus d'interpretació del cicle de Feixes en l'obra de Jaume Cabré.*

20.30 – Tancament de la Jornada.